フルトヴェングラー没後70年記念 秘蔵音源SACDハイブリッド!

(演奏会形式)



Orchestra Sinfonica di Roma della RAI Konetzni / Treptow / Rohr

52年ローマでの「ワルキューレ 第1幕 世界初出LPのマスターから初SACD&CD化

ワーグナー:楽劇《ワルキューレ》第1幕

ヴィルヘルム・フルトヴェングラー(指揮)

ローマ・イタリア放送交響楽団

ヒルデ・コネツニ(ソプラノ: ジークリンデ)、ギュンター・トレプトウ(テノール: ジークムント)、オットー・フォン・ローア(バス: フンディング)

録音: 1952年1月14日または15日/ローマ・オーディトリオ・デ・フォロ・イタリーコ(放送用ライヴ)

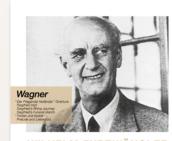
●KKC-4349 (SACD Hybrid) 【国内製作・日本語帯・解説付】オープン価格

52年に公開放送録音で演奏された名曲集 情熱と気迫がほとばしる全5曲、初のSACDハイブリッド化!

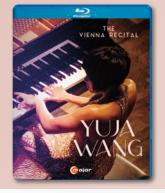
歌劇《さまよえるオランダ人》序曲 / ジークフリート牧歌 楽劇《神々のたそがれ》より ジークフリートのラインの旅、ジークフリートの葬送行進曲 楽劇《トリスタンとイゾルデ》より 前奏曲と愛の死

ヴィルヘルム・フルトヴェングラー(指揮) トリノ・イタリア放送交響楽団、ローマ・イタリア放送交響楽団(趣送行進曲のみ)

録音:1952年3月11日、5月31日、6月6日/トリノ、ローマ(放送用ライヴ) ●KKC-4350(SACD Hybrid)【国内製作・日本語帯・解説付】オープン価格



WILHELM FURTWÄNGLER Orchestra Sinfonica di Torino della RAI Orchestra Sinfonica di Roma della RAI



聴き手にあたえる新たな発見と衝撃!

ウィーン・リサイタル ユジャ・ワン(ピアノ)

アルベニス:組曲《イベリア》第4巻より 第10曲〈マラガ〉/スクリャービン:ピアノ・ソナタ第3番 嬰ヘ 短調 Op.23/カプースチン:ジャズ・スタイルによる24の前奏曲 Op.53より 第11番、第10番/アルベニ ス:組曲《イベリア》第3巻より 第9曲〈ラバピエス〉 / ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ第18番 変ホ長調 《狩り》 Op.31-3/リゲティ:ピアノ練習曲集より 第6番〈ワルシャワの秋〉、第13番〈悪魔の階段〉/フィ リップ・グラス:練習曲第6番/アルトゥーロ・マルケス:ダンソン第2番(レティシア・ゴメス=タグレ編)/ブ ラームス: 間奏曲 嬰ハ短調 Op.117-3/グルック: 精霊の踊り(ズガンバーティ編)

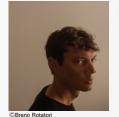
収録: 2022年4月/ウィーン、コンツェルトハウス

● KKC-9872 (Blu-ray) 【輸入盤・日本語帯・解説付】¥6,700(税込)
● 76-7404 (Blu-ray) 〈直輸入盤〉オープン価格
● KKC-9873 (DVD) 【輸入盤・日本語帯・解説付】¥5,000(税込)
● 76-7308 (DVD) 〈直輸入盤〉オープン価格



Francesco Tristano





トリスターノ自主レーベル「intothefuture |第2弾 公式ライセンスをうけ日本限定発売! 鮮烈な音色に釘付け

J.S. バッハ: フランス組曲 BWV812-817(全6曲)

フランチェスコ・トリスターノ(ピアノ)

解説:フランチェスコ・トリスターノ、青澤隆明、寺西肇

●KKC-120(CD)【国内製作・日本語帯・解説付】¥3,300(税込)





『イタリア協奏曲』で花ひらく書法へとつらなる道 初期の鍵盤作品をモダン・ピアノで弾いた稀少な1枚

J.S.バッハ:ピアノ・ソナタ集 BWV963-970

BWV967 / BWV965 (原曲: ラインケン《音楽の園》第1番) / BWV963 / BWV964 (原曲: 無伴奏ヴァイオリン・ソナタ第2番) BWV968(原曲:無伴奏ヴァイオリン・ソナタ第3番) / BWV969 / BWV970 / BWV966(原曲:ラインケン《音楽の園》第3番)

フランチェスコ・トロペア(ピアノ)

録音:2023年9月28-30日、10月1日/イタリア、アレッツォ ●PROSP-0095(CD)(直輸入盤)オープン価格



「世界のオザワ」の偉業を称える 506分間の映像を1枚のブルーレイに収録!



小澤征爾の芸術的遺産

絶賛発売中! intothefuture第1弾 J.S. バッハ: イギリス組曲(KKC-111)

サイトウ・キネン・オーケストラ ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団

SD on BD (標準画質映像をBlu-rayに長時間収録) ●20-55384 (Blu-ray) 〈直輸入盤〉オープン価格



エモーショナルなバッハ演奏 注目ピアニスト、渾身の協奏曲集



J.S.バッハ:4つの鍵盤協奏曲 BWV1052 / BWV1055 / BWV1054 / BWV1056

ティエンチ・ドゥ(ピアノ) ジョナサン・ブロックスハム(指揮)

キングインターミュージックストア楽天市場店▶

● V-7957 (CD) (直輸入盤)オープン価格 録音: 2023年4月28-30日/LSO・セントルークス、イズリントン(ロンドン)









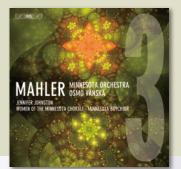








アカデミー室内管弦楽団



全集録音ついに完結。ラストは壮麗長大な第3番!

// BIS //

CHOSTAKOVITCH BRUCKHER

CARLOS PAÏTA

マーラー:交響曲第3番 二短調

ジェニファー・ジョンストン(メゾ・ソプラノ)ミネソタ女声合唱団、ミネソタ少年合唱団 オスモ・ヴァンスカ(指揮) ミネソタ管弦楽団

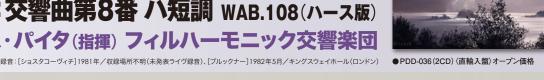
セッション録音:2022年11月14-18日/オーケストラ・ホール(ミネアポリス)

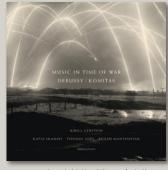
- ●KKC-6868/9(2SACD Hybrid)【輸入盤・日本語帯・解説・歌詞訳付】¥5,500(税込)
- ●BIS SA-2486 (2SACD Hybrid) 〈直輸入盤〉オープン価格

マニア狂喜・ショスタコ8番の未発表ライヴ登場!

ショスタコーヴィチ:交響曲第8番 ハ短調 Op.65 ブルックナー:交響曲第8番 ハ短調 WAB.108(ハース版)

カルロス・パイタ(指揮) フィルハーモニック交響楽団





現代最高峰の知性派ヴィルトゥオーゾが奏でる充実の2枚組! 超豪華ハードカバー・ブックレット仕様

下の音楽 ―ドビュッシー、コミタス

CD1 | ドビュッシー: 12の練習曲(全曲) / コミタス・ヴァルダペット: アルメニア舞曲集(全7曲)

CD2 | ドビュッシー: ビリティスの歌(全3曲) [with ルーザン・マンタシアン(Sop)] / 6つの古代墓碑銘[with カティア・スカナヴィ(P)] / 家なき子ら のクリスマス[ルーザン・マンタシアン(Sop)] / アルバムのページ(負傷者の服のための小品) / 英雄の子守歌―ベルギー国王アルベール1世陛下とその兵士たちをたたえて / 新たに発見された練習曲 / エレジー / 燃える炭火に照らされたタベ / 白と黒で[with トーマス・アデス(P)] / コミタス: アルメニア歌曲集[with ルーザン・マンタシアン(Sop)]

キリル・ゲルシュタイン(ピアノ)

● MYR-905(2CD) 〈直輸入盤〉オープン価格、172pハードカバー・ブックレット(サイズ:約28cm×28cm)

コジェナー、ラトル、チェコ・フィル3拍子揃った深みのある歌

チェコの歌曲集 マルティヌー:ニッポナリ 日本の和歌による7つの歌 H.68 / 1ページの歌曲集 H.294 ドヴォルザーク: 夕べの歌 Op.3より 第7、5、2、3、4曲 / 歌曲集 Op.2より 第2、6曲 ハンス・クラーサ: 声楽と管弦楽のための4つの歌曲 Op.1

マグダレーナ・コジェナー(メゾ・ソプラノ) チェコ・フィルハーモニー管弦楽団 サー・サイモン・ラトル(指揮)

ギデオン・クライン: 子守歌 録音: 2022年11月(ドヴォルザーク、クラーサ、クライン)、2023年2月(マルティヌー) ドヴォルザーク・ホール、ルドルフィヌム(プラハ)

●PTC-5187077(CD) 〈直輸入盤・日本語帯付〉オープン価格

PENTATONE



2007年生まれの天才ヴァイオリニスト 東から西へ、爽快なヴァイオリン協奏曲を奏でる!

PENTATONE



チェン・ガン&へ・チェンハオ:ヴァイオリン協奏曲《梁山伯と祝英台》 チェン・ガン(ヤン・リ・チン編曲): タシュクルガンの陽光 パガニーニ:ヴァイオリン協奏曲第1番 二長調 Op.6

クロエ・チュア(ヴァイオリン/グァダニーニ1753年製作) ロドルフォ・バラーエツ、マリオ・ヴェンツァーゴ(指揮) シンガポール交響楽団 ● PTC-5187230 (CD) 〈直輸入盤・日本語帯付〉オープン価格

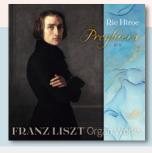
豪快に漲る活力、そして穏やかな救済への祈り… R リスト作品の多面性を描き出すガルニエ・オルガン

プレギエーラ〈祈り〉~フランツ・リスト:オルガン曲集 席江理枝(オルガン)

コラール《アド・ノス、アド・サルタレム・ウンダム》による幻想曲とフーガ / 交響詩《オルフェウス》 / コンソレーション第4番、第5番、第6番 バッハのカンタータ《泣き、嘆き、憂い、おののき》とミサ曲 ロ短調の《クルチフィクスス》の動機による変奏曲

セッション録音:2022年5月24-26日/東京藝術大学奏楽堂

● BRSC-20013(CD) 【国内製作・日本語帯・解説付】¥3 300(税込)



ストラデッラはこんなにすごい! 天才作曲家のおどろくべき魅力



ストラデッラ:5つのモテット

コンチェルト・イタリアー。 リナルド・アレッサンドリーニ(指揮)

録音:2021年5月3-6日/アウディトリウム・パルコ・デッラ・ムジカ(ローマ) ● OP-7192(CD) (直輸入盤)オープン価格

世界初録音!協奏曲の祖トレッリが編んだ良作

ジュゼッペ・トレッリ: 12の室内協奏曲集 Op.2



ピエトロ・バッティストーニ (コンサートマスター、第1ヴァイオリン) ロッソ・ヴェローナ・バロック・アンサンブル

録音:2023年7月/サン・ベルナルディーノ礼拝堂(イタリア)

●CC-72989(CD)(直輸入盤)オープン価格

















