



大注目指揮者ピシヨンのウィーン・フィル・デビュー！
2023年ザルツブルク音楽祭、気鋭のマルティン・クシェイによる新演出！



モーツァルト：歌劇《フィガロの結婚》

アンドレ・シュエン(アルマヴィヴァ伯爵/バリトン) アドリアナ・ゴンザレス(アルマヴィヴァ伯爵夫人/ソプラノ)
サビーヌ・ドゥヴィエル(スザンナ/ソプラノ) クシシュトフ・ボンチク(フィガロ/バス) レア・デサントレ(ケルビーノ/ソプラノ) ほか
ラファエル・ピシオン(指揮) ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団 ウィーン国立歌劇場合唱団

収録：2023年7月/モーツァルト劇場、ザルツブルク音楽祭(ライブ) 字幕：英独仏伊西韓日
●KKC-9884 (Blu-ray) [輸入盤・日本語帯・解説付]¥6,700(税込) ●81-0904 (Blu-ray) (直輸入盤)オープン価格
●KKC-9885/6 (2DVD) [輸入盤・日本語帯・解説付]¥6,700(税込) ●81-0808 (2DVD) (直輸入盤)オープン価格



スメタナ生誕200年記念！オペラのすべてが2024年最新リマスタリングで登場！

スメタナ：オペラ全集 限定生産CD17枚組

①歌劇《ボヘミアのブランデンブルク人》/ ②歌劇《売られた花嫁》/ ③歌劇《ダリボル》/ ④歌劇《リブシエ》/ ⑤歌劇《2人のやもめ》/ ⑥歌劇《口づけ》/ ⑦コミック・オペラ《秘密》/ ⑧コミック・オペラ《ヴィオラ》(未完) / ⑨歌劇《悪魔の壁》
セッション録音：①1963年 ②1980年12月18日-1981年2月16日 ③1967年9月9-21日 ④1975年9月9-16日 ⑤1980年6月22日-7月1日 ⑥1981年9月-1982年4月
⑦1981年9月-1982年4月 ⑧1960年10月17日-12月2日 ライブ録音：④1983年11月18日 ●SU-4335 (17CD) (直輸入盤)オープン価格



ベルリン国立歌劇場の『指環』、後半戦に突入
現代屈指のヘルデン・テノール、アンドレアス・シャーガー登場！

ワーグナー：楽劇《ジークフリート》

収録：2022年10月/ベルリン国立歌劇場(ライブ) 字幕：英独仏伊西韓日

ジークフリート：アンドレアス・シャーガー ミーメ：シュテファン・リュウガマー さすらい人：ミヒャエル・フォレ
アルベリヒ：ヨハネス・マルタン・クレンツレ ファーフナー：ピーター・ローズ ほか

クリスティアン・ティーレマン(指揮) ベルリン国立歌劇場管弦楽団&合唱団

●KKC-9876 (Blu-ray) [輸入盤・日本語帯・解説付]¥6,700(税込) ●81-0304 (Blu-ray) (直輸入盤)オープン価格
●KKC-9877/8 (2DVD) [輸入盤・日本語帯・解説付]¥6,700(税込) ●81-0208 (2DVD) (直輸入盤)オープン価格

「ドイツ・シャルプラッテンETERNAの芸術」第7弾 本家エテルナのオリジナル・サウンドに最も忠実な音！
旧東ドイツの鬼オケゲル、本領発揮 ケーゲル・ストラヴィンスキー集成

バレエ組曲《ブルチネルラ》(1949年版) / 交響詩《ナイチンゲールの歌》 / バレエ組曲《カルタ遊び》 / 小管弦楽のための組曲第1番&第2番
協奏曲 変ホ長調《ダンバートン・オークス》 / ピアノと管弦楽のためのカプリッチョ(1949年版) / サーカス・ボルカ* / ペトルーシユカからの3章*

ヘルベルト・ケーゲル(指揮)

録音：1973-1983年/ドレスデン・ルカ教会、ライプツィヒ放送局スタジオ *ピアノ独奏



ドレスデン・フィルハーモニー管弦楽団 ライプツィヒ放送交響楽団 ペーター・レーゼ(ピアノ) ●KKC-4351 (SACDシングルレイヤー) [国内製作・日本語帯・解説付]¥3,850(税込)



レーベル提供のハイレゾ・マスターから日本独自にSACD化 2024年DSDマスタリング[技術監修：角田郁雄/関口台スタジオ・辻 裕行]

驚異的なまでの集中がより鮮烈に！ SOLO イザベル・ファウスト(ヴァイオリン)



録音：2020年4月/テルテックス・スタジオ、ベルリン ●HMSA-0075 (SACDシングルレイヤー) [国内製作・解説付]¥5,500(税込)

おそろしいまでの最高メンバー！ シューマン：ピアノ四重奏曲&ピアノ五重奏曲

イザベル・ファウスト(ヴァイオリン)

アンネ・カタリーナ・シュライバー(ヴァイオリン)※五重奏のみ アントワン・タメスティ(ヴィオラ)

ジャン＝ギャン・クラス(チェロ) アレクサンドル・メルニコフ(フォルテピアノ) 録音：2021年6月/トロツェンゲン、連邦アカデミー

●HMSA-0076 (SACDシングルレイヤー) [国内製作・解説付]¥5,500(税込)

息もつかせぬ2010年アカデミー賞受賞の名盤 ドビュッシー、デュティユー、ラヴェル： 弦楽四重奏曲集 アルカント・カルテット

録音：2009年10月 ●HMSA-0074 (SACDハイブリッド) [国内製作・解説付]¥5,500(税込)



驚くほどに振幅の豊かなデューナーミク、そして感情の起伏
ピリオド楽器の底力大爆発！

ブルックナー：交響曲第4番 変ホ長調 《ロマンティック》

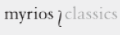
[レオポルト・ノヴァーク版/第2稿(1878-1880)]

パブロ・エラス＝カサド(指揮)
アニマ・エテルナ・ブリュッヘ(ピリオド楽器)

録音：2024年1月/コンセルト・ヘボウ・ブリュッヘ(ベルギー)
●KKC-6878 (CD) [輸入盤・日本語帯・解説付]¥3,500(税込) ●HMM-902721 (CD) (直輸入盤)オープン価格



初稿による第1&2番の決定盤登場！
これがシンフォニスト・ブルックナーの原点

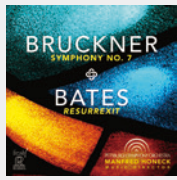


交響曲第1番 ハ短調 [1868年リッツ稿/トーマス・レーダー版、2016年出版]
交響曲第2番 ハ短調 [1872年第1稿/ウィリアム・キャラガン版、2005年出版]
フランソワ＝グザヴィエ・ロト(指揮)
ケルン・ギュルツェニヒ管弦楽団
録音：2020年10月/シユトルラベルガー・シュトラッセ・スタジオ(第1番)、2020年11月/ケルン・フィルハーモニー(第2番)
●KKC-6879 (2CD) [輸入盤・日本語帯・解説付]¥5,280(税込) ●MYR-035 (2CD) (直輸入盤)オープン価格

ホーネック60歳記念のベイツ作品をカップリング ブルックナー：交響曲第7番 ホ長調 (1883年ノヴァーク版)

メイソン・ベイツ(1977-)：レスルレクシト(2018)
マンフレート・ホーネック(指揮)
ピッツバーグ交響楽団

録音：2022年3月25-27日、ハイツホール、ピッツバーグ(ライブ)
●FR-757SACD (SACD Hybrid) (直輸入盤)オープン価格



超名演が初LP化！180g重量盤
どこまでも澄みきった清新のモーツァルト演奏
モーツァルト：交響曲第35・38・41番
若杉 弘(指揮) NHK交響楽団
ライブ録音：1995年5月18日/NHKホール(第1263定期定期演奏会)
●ALTLP-170/1 (2LP) [国内製作・日本語帯・解説付]オープン価格



▼キングインターナショナル公式ホームページ
<https://www.kinginternational.co.jp/>



キングインターミュージックストア楽天市場店▶
公式LINEアカウント開設! Rakuten





アンダ完全初出音源、ベームとの共演！
録音のすくない貴重なブラームス1番と最後のザルツブルク音楽祭でのモーツァルト

ブラームス:ピアノ協奏曲第1番 二短調 Op.15

フィルハーモニア管弦楽団 録音:1963年9月14日/ルツェルン音楽祭(モノラル)

モーツァルト:ピアノ協奏曲第18番 変ロ長調 K.456

ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団 録音:1974年8月25日/ザルツブルク音楽祭(ステレオ)

ゲザ・アンダ(ピアノ) カール・ベーム(指揮) ●PROSP-0100(CD)(直輸入盤)オープン価格



ノイマン&チェコ・フィルの初出音源! ルツェルン音楽祭の名演、すべてステレオ録音



①ドヴォルザーク:交響曲第8番 ト長調 Op.88

②ドヴォルザーク:交響詩《野鳩》Op.110

③スメタナ:歌劇《リブシュ》への前奏曲 [マエストロソ/ピウ・レント/テンポ]

ライブ録音:①1988年3月26日 ②1984年8月25日 ③1984年8月26日/クンストハウス(ルツェルン)

ヴァーツラフ・ノイマン(指揮) チェコ・フィルハーモニー管弦楽団

●AU-97832(CD)(直輸入盤)オープン価格



最強至高の化学反応! ケラスの驚異的超絶技巧VSミナージの痛快管弦楽

アントニン・クラフト:チェロ協奏曲 ハ長調 Op.4(1804)

C.P.E.バッハ:チェロ協奏曲 変ロ長調 H436 Wq171(1751)

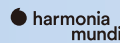


ジャン＝ギアン・ケラス(チェロ)

リッカルド・ミナージ(指揮) アンサンブル・レゾナント

録音:2023年9月/ハンブルク、フリードリヒ＝エーベルト・ホール

●KKC-6877(CD)【輸入盤・日本語帯・解説付】¥3,500(税込) ●HMM-902392(CD)(直輸入盤)オープン価格



父娘共演のモーツァルトにベートーヴェン《皇帝》!
鋼鉄のタッチ冴えわたる貴重パリ・ライブ音源集

ライヴ・イン・パリ エミール・ギレリス(ピアノ)

モーツァルト:2台のピアノのための協奏曲 変ホ長調 K.365(316a) 録音:1974年12月6日/ジャンゼリゼ劇場(ステレオ)

エレナ・ギレリス(ピアノ)、ジャン＝クロード・カサドシュ(指揮)、フランス公共放送室内管弦楽団

ベートーヴェン:ピアノ協奏曲第5番 変ホ長調《皇帝》Op.73 録音:1969年10月28日/ジャンゼリゼ劇場(第1楽章:ステレオ、第2・3楽章:モノラル)

シャルル・ブリュック(指揮)、フランス国立放送フィルハーモニー管弦楽団

リスト:ラ・カンパネラ 録音:1954年2月26日/サル・プレイエル(モノラル)

リスト:ハンガリー狂詩曲第15番《ラコッツィ行進曲》 録音:1960年3月6日/サル・プレイエル(モノラル)

●CDSMBA-163(CD)(直輸入盤)オープン価格



知る人ぞ知る名手によるソナタ全集再録音!

今回は作曲年代順にソナタ以外の独奏曲も網羅した新機軸
全3巻予定、第1弾は1791~1800年までの作品を収録

ベートーヴェン:ピアノ独奏曲全集 Vol.1 [5CD]

ピアノ・ソナタ第1-11番・第19・20番、種々の変奏曲・ロンドほか

アルフレッド・パール(ピアノ)

セッション録音:2021年3月-2023年8月/ゼンデザール、プレーメン

●AU-21461(5CD)(直輸入盤)オープン価格

LPで発売!実に格調高い演奏

ベートーヴェン:ディアベリ変奏曲 Op.120

セッション録音:2021年/ゼンデザール、プレーメン

●AU-82544(LP)(直輸入盤)オープン価格 180g重量盤 独バラス社プレス



驚くべき表現と変化に満ちたソロの名盤が
SACD Hybridで登場!

英国音楽の黄金期のソロ・ヴィオール音楽

ジョルディ・サヴァール
(リラ=ヴィオール、6弦バス・ヴィオール)

録音:1979年4月/サン＝ランペール・デ・ボワ

●AVSA-9959(SACD Hybrid)(直輸入盤)オープン価格



作曲家自編「寅さん」、ハンス・ロットの世界初録音など
連弾の秘曲めじろおし

アンコール ~バッハから寅さんへ

ピアノ・デュオ・タカハシ/レーマン

[高橋礼恵、ビョルン・レーマン]

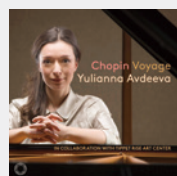
録音:2023年3月28、29日、10月31日/キング関口台第1スタジオ

●KKC-122(CD)【国内製作・日本語帯・解説付】¥3,300(税込)



ホロヴィッツが所有していたスタインウェイで演奏!

ショパン・コンクール覇者アヴデーエワによるショパン



ショパン・ポヤージュ

2つの夜想曲 / 幻想ポロネーズ / 舟歌 /
ピアノ・ソナタ第3番 / 3つのマズルカ

ユリアンナ・アヴデーエワ(ピアノ)

録音:2024年2月/ティベツト・ライズ・アートセンター、フィッシュテール(モンタナ州)

●KKC-6876(CD)【輸入盤・日本語帯・解説付】¥3,300(税込)

●PTC-5187233(CD)(直輸入盤)オープン価格

主要作品をほぼ網羅。

他の追従を許さぬ園田高弘の真骨頂、

円熟期のベートーヴェン大集成!

ベートーヴェン大集成 [15CD]

園田高弘(ピアノ)

●KKC-8863/77(15CD)【国内製作・日本語帯・解説付】オープン価格



▼キングインターナショナル公式ホームページ
<https://www.kinginternational.co.jp/>



最新情報
鋭意更新中!



キングインターミュージックストア楽天市場店▶

公式LINEアカウント開設!

Rakuten

